

Ciaccia Levi

Wojciech Bąkowski
Tinnitus

Avril 10 - Mai 17, 2025

Ciaccia Levi est heureux de présenter *Tinnitus*, une exposition de Wojciech Bąkowski.

L'exposition présente quatre nouvelles œuvres, des paysages-garde-robes, qui visent à évoquer l'état mental que l'artiste ressent lorsqu'il se retrouve dans un appartement vide ou une chambre d'hôtel. Depuis son enfance, Bąkowski souffre d'acouphènes, qu'il décrit comme des bruits dans sa tête, remplissant son monde intérieur. Ayant grandi dans un immeuble cerné de bruits à Poznań, l'artiste se réfère à cet endroit comme son "foyer mental", un espace auquel il aspire à revenir, là où il se sent le plus chez lui. Ces expériences personnelles se reflètent dans les objets exposés, des œuvres au fusain sur carton représentant un mélange de paysages extérieurs et intérieurs. Pour préparer ses surfaces de dessins, Bąkowski ponce des cartons épais afin de créer une texture rugueuse, avant d'utiliser du fusain ou des pastels afin de façonner des atmosphères fumées d'où émergent ses figures et lieux. Des arbres ou des réverbères apparaissent sur des éléments de mobilier sous forme d'ombres ou de fantômes. Pour Bąkowski, l'atmosphère est essentielle, et il considère ces œuvres comme des métaphores de l'âme humaine.

Wojciech Bąkowski (né en 1979, vit et travaille à Varsovie) est diplômé de l'Académie des beaux-arts de Poznań. Son travail a été présenté (entre autres) au New Museum de New York, au Schmela Haus, à la Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen de Düsseldorf, au Museum Morsbroich de Leverkusen, au Museum of Modern Art de Varsovie. En plus d'être un artiste visuel, il est également poète et musicien. En 2015, il a remporté le Grand Prix du 61e Festival international du court-métrage d'Oberhausen, en Allemagne. Ses films ont été présentés dans des festivals de cinéma à Toronto, Vienne, Wrocław, Ann Arbor, et lors de projections individuelles aux Anthology Film Archives de New York. ienne, Wrocław, Ann Arbor, et lors de projections individuelles aux Anthology Film Archives de New York.

Ciaccia Levi

Wojciech Bąkowski
Tinnitus

April 10 - May 17, 2025

Ciaccia Levi is pleased to present *Tinnitus*, an exhibition by Wojciech Bąkowski.

The exhibition features four new works, *wardrobe-landscapes*, which aim to evoke the mental state the artist experiences when he finds himself in an empty apartment or a hotel room. Since childhood, Bąkowski has suffered from tinnitus, which he describes as noises in his head, filling his inner world. Growing up in a housing block in Poznań, surrounded by sound, the artist refers to this place as his “mental home,” a space to which he aspires to return, as it is where he feels most at home. These personal experiences are reflected in the objects on display: charcoal on cardboard works that represent a blend of external and internal landscapes. To prepare his surfaces for drawing, Bąkowski sands heavy cardboard to create a rough texture, before using charcoal or pastel to craft smoky atmospheres from which his figures and places emerge. Trees or street lamps appear on furniture elements as shadows or ghosts. For Bąkowski, atmosphere is crucial, and he views these works as metaphors for the human soul.

Wojciech Bąkowski (b. 1979, lives and works in Warsaw) graduated at Academy of Fine Arts in Poznań. His work has been shown (among others) in New Museum, New York, Schmela Haus, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf, Museum Morsbroich, Leverkusen, Museum of Modern Art, Warsaw. Apart from being a visual artist, he is also a poet and musician. In 2015 he was awarded the Grand Prize at the 61st International Short Film Festival Oberhausen, Germany. His films were presented at film festivals in Toronto, Vienna, Wrocław, Ann Arbor, and on individual screening at Anthology Film Archives, NYC.